|  |
| --- |
| МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»  г. ЕНИСЕЙСКА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  (МАОУ ДОД ЦДО) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рекомендована решением  методического совета  МАОУ ДОД ЦДО  от 15.09.2016 г.  Протокол №2 | C:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Безымянный.JPG | УТВЕРЖДАЮ  Директор МАОУ ДОД ЦДО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.С.Пожога  16.09.2016г. |

**Рабочая программа на 2016-2017 учебный год**

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

**«ИЗО»**

Форма реализации программы – очная

Год обучения – первый

Номер группы –5-8

Возраст обучающихся: 5-7 лет

|  |  |
| --- | --- |
|  | Составитель:  Бочарова К.А.  педагог дополнительного образования МАОУ ДОД ЦДО |

**Пояснительная записка**

**Направленность программы.**

Представленная программа направлена на формирование у дошкольников художественной культуры как части духовной, на приобщение воспитанников к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого. Формирование «культуры творческой личности»: развитие в ребёнке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих ему самому реализоваться в различных видах и формах художественно – творческой деятельности.

**Режим занятий:** программа рассчитана на 1 год занятий, 36 часов за весь курс. занятия проходят 1 раза в неделю по 1 часу (30 мин).Режим занятий составлен согласно СанПин.

**Формы обучения:** Обучение детей строится на сочетании коллективных и индивидуальных форм работы, что воспитывает у учащихся взаимное уважение, умение работать в группе, развивает способность к самостоятельному творческому поиску и ответственность за свою работу, от которой зависит общий результат.

**Методы и приемы**: Словесные методы (беседа, рассказ), наглядные методы (использование динамической и статической, предметной наглядности), объяснительно - иллюстративные методы (опорные технологические карты), метод педагогического рисунка, педагогической драматургии, исследовательские методы (работы над историческим жанром

***В зависимости от решения учебных задач занятия делятся на следующие виды:***

* приобретение новых знаний (педагог сообщает учащимся теоретические сведения); с занятий такого типа воспитанники начинают изучение новых тем;

• занятия по формированию умений и навыков (самостоятельная деятельность ребенка под руководством педагога);

• повторение (определяют качество усвоения материала и овладение умениями и навыками); подобные занятия является заключительными;

• проверка знаний, умений и навыков (срезовые работы);

• комбинированные занятия (решение нескольких учебных задач).

В зависимости от особенностей темы и содержания работы можно заниматься как со всей группой, так и по подгруппам или индивидуально с каждым ребенком.

**Цель программы.**

Формирование у детей дошкольного возраста целостных представлений о природе как о живом организме. Решение экологических и эстетических задач воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства.

**Задачи первого года обучения:**

**Личностные:**

-Развивать эмоционально-ценностное отношение к миру, Родине, природе, людям), толерантное принятие разнообразия культурных явлений, художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

**Метапредметные:**

-Развивать умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура, синтез искусств и др.);

-Развивать желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

-Научить активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

**Предметные:**

Развивать в познавательной сфере (понимание значения искусства в жизни человека и общества, восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства, умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику, сформированность представлений о ведущих музеях России и региона);

-Развивать в ценностно-эстетической сфере (умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства. И отражение их в собственной художественной деятельности, умение эмоционально оценивать шедевры мирового и русского искусства,

-Развивать в коммуникативной сфере (способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности);

в трудовой сфере (умение использовать различные художественные материалы и

-Развивать средства художественной деятельности, моделирование и трансформирование новых образов с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов);

**Планируемые результаты реализации программы:**

**Личностные:**

-Развито эмоционально-ценностное отношение к миру, Родине, природе, людям), толерантное принятие разнообразия культурных явлений, художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

**Метапредметные:**

-Развито умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура, синтез искусств и др.);

-Развито желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

-Дети умеют активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

**Образовательные (предметные):**

-Развиты в познавательной сфере (понимание значения искусства в жизни человека и общества, восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства, умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику, сформированность представлений о ведущих музеях России и региона);

-Развиты в ценностно-эстетической сфере (умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства.И отражение их в собственной художественной деятельности, умение эмоционально оценивать шедевры мирового и русского искусства, проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов);

-Развиты в коммуникативной сфере (способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности);

в трудовой сфере (умение использовать различные художественные материалы и

-Развиты средства художественной деятельности, моделирование и трансформирование новых образов с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

**Календарный учебно-тематический план**

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Волшебные узоры»

на 2016-2017 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата проведения занятия | Тема занятия | Количество часов | Место проведения | Форма занятия | Форма контроля | Примечание |
|  | 3.09.16 | Вводное занятие. Образы неба | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ | Входной контроль |
|  | 17.09.16 | Образы неба | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 24.09.16 | Образы земли | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 1.10.16 | Образы деревьев | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 8.10.16 | Образы цветов. | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 15.10.16 | Образы цветов. | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 22.10.16 | Дары природы | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 29.10.16 | Подводный мир | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 5.11.16 | Подводный мир | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 12.11.16 | Птицы | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 19.11.16 | Птицы | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 26.11.16 | Насекомые | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 3.12.16 | Насекомые | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 10.12.16 | Насекомые | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 17.12.16 | Дикие звери | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 24.10.16 | Дикие звери | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 14.01.17 | Дикие звери | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 21.01.17 | Домашние животные | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 28.01.17 | Домашние животные | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 04.02.17 | Домашние животные | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 11.02.17 | Я – художник | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 18.02.17 | Я – художник | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 25.02.17 | Мои любимые игрушки | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 4.03.17 | Мои любимые игрушки | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 11.03.17 | Весенние праздники | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 18.03.17 | Весенние праздники | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 25.03.17 | «Чудо – планета» | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 1.04.17 | «Чудо – планета» | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 08.04.17 | «Чудо – планета» | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 15.04.17 | Цирк | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 22.04.17 | Цирк | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 29.04.17 | Цирк | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 6.05.17 | Любимые сказки | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 15.05.17 | Любимые сказки | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 20.05.17 | Любимые сказки | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ |  |
|  | 27.05.17 | Итоговое занятие | 1 | цдо | групповая | Беседа, просмотр работ | Промежуточная аттестация |

**Материально- техническое состояние программы:**

***Помещение:***

Реализация программа предполагает наличие специального отдельного учебного кабинета, оформленного в соответствии с профилем занятий и оборудованного в соответствии с нормами.

***Оборудование:***

Предполагается наличие разноуровневой мебели для занятий разновозрастных групп.

* Стол круглый– 1 шт;

• стулья – 4 шт;

* Скамьи мягкие- 3 шт.

Обязательным условием является наличие

* хозяйственного инвентаря (урна, веник)

Для наглядного показа предполагается использование

• стенда ;

* проектора

Для хранения инструментов и материалов, а так же учебной литературы предполагается наличие

* стеллажей для хранения инструментов обучающихся
* стенда для выставки рисунков
* шкафы для хранения учебной литературы

Для обеспечения зрительного, видео и аудио ряда занятий в кабинете предусматривается наличие следующей техники и пособий :

* ноутбук;
* колонки;

• учебные пособия и таблицы;

• объяснительно-иллюстративный материал;

• репродукции картин;

• натурный фонд

* Подборки рисунков и фотографий
* Книги
* Образцы готовых изделий.

***Художественные материалы:***

• краски разнообразных составов (водные, акриловые, гуашь, тушь);

• кисти и другие инструменты (мастехины, трубочки для нанесения резервирующего состава и т.п.);

•бумага, картон, ткани, пряжа, кожа, деревянные заготовки, стеклянные и керамические изделия.

* Ножницы, клей ПВА, карандаши, гелевые ручки, фломастеры

**Видеоматериалы**

* Сборник обучающих фильмов «Современное искусство»
* **Аудио материалы**
* Сборник классической музыки
* Сборник музыки «Серия чувств»

**Фотоматериалы**

* Портреты для стилизации
* Пейзажи для стилизации
* Натюрморты для стилизации
* Фото для коллажей

**Наглядные пособия**

1. **Иллюстрации**

* Книжные иллюстрации (сборник из интернета)

**Плакаты**

* Образцы социальных плакатов
* Образцы агитационных плакатов
* Образцы Афиш

1. **Раздаточный материал**

* Поэтапное выполнение стилизации портрета
* Поэтапное выполнение стилизации пейзажа
* Поэтапное выполнение стилизации натюрморта
* Упражнения для развития креативного мышления
* Поэтапное построение носа;
* Поэтапное построение губ;
* Поэтапное построение лица;

**Материал для творческой деятельности**

* Бумага;
* Фломастеры;
* Цветные карандаши;
* Гуашь;
* Акварель;
* Кисти;
* Баночки для воды;
* Пастель.

**Презентации**

* Поэтапное выполнение стилизации портрета;
* Поэтапное выполнение стилизации пейзажа;
* Поэтапное выполнение стилизации натюрморта;
* Направления в современном искусстве

**Материалы, разработанные педагогом**

* Поэтапное выполнение стилизации портрета
* Поэтапное выполнение стилизации пейзажа
* Поэтапное выполнение стилизации натюрморта

**Ссылки на Интернет-ресурсы, содержащие информацию о современном искусстве:**

[**https://vk.com/another\_art**](https://vk.com/another_art)

[**https://vk.com/contemporary\_art**](https://vk.com/contemporary_art)

[**http://sovremennoe-iskusstvo.ru**](http://sovremennoe-iskusstvo.ru)

[**https://ru.wikipedia.org/wiki/**](https://ru.wikipedia.org/wiki/)

[**http://art-veranda.ru/**](http://art-veranda.ru/)

[**http://www.erarta.com/**](http://www.erarta.com/)

[**http://www.adme.ru/sovremennoe-iskusstvo/**](http://www.adme.ru/sovremennoe-iskusstvo/)

[**http://www.nocoshop.ru/blog/art/**](http://www.nocoshop.ru/blog/art/)

[**http://www.nocoshop.ru/blog/illustrations/**](http://www.nocoshop.ru/blog/illustrations/)

[**http://virtoo.ru/almanach/civilization/osnovnye-napravleniya-i-priemy-sovrem.html**](http://virtoo.ru/almanach/civilization/osnovnye-napravleniya-i-priemy-sovrem.html)

[**http://gorodnaneve.com/tvorchestvo/osnovnie-napravleniya-v-sovremennom-iskusstve.html**](http://gorodnaneve.com/tvorchestvo/osnovnie-napravleniya-v-sovremennom-iskusstve.html)

[**http://www.adme.ru/tvorchestvo-dizajn/**](http://www.adme.ru/tvorchestvo-dizajn/)

**Ссылки на Интернет-ресурсы, содержащие альбомы иллюстраций:**

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/fn/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/fn/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/ratkovski/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/ratkovski/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/rusakova/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/rusakova/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/suharyan/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/suharyan/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/panin/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/panin/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/asyalisina/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/asyalisina/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/klink/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/klink/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/illarionova/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/illarionova/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/ante\_ugoleen/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/ante_ugoleen/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/novikova/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/novikova/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/sheptuhin/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/sheptuhin/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/skaletskyi/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/skaletskyi/)

[**http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/valeeva/**](http://www.artlebedev.ru/everything/illustrations/valeeva/)

[**http://vk.com/miillustrations**](http://vk.com/miillustrations)

[**http://vk.com/tenderart**](http://vk.com/tenderart)

[**http://vk.com/quidams\_den**](http://vk.com/quidams_den)

[**http://vk.com/maria.tikhomirova**](http://vk.com/maria.tikhomirova)

[**http://vk.com/booksgraphics**](http://vk.com/booksgraphics)

[**http://vk.com/club54165247**](http://vk.com/club54165247)