

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

г. ЕНИСЕЙСКА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

(МАОУ ДО ЦДО)

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на педагогическом совете  протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор МАОУ ДО ЦДО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.С.Пожога  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЕ ПЕДАГОГОВ**

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Общие положения

2. Задачи деятельности творческой группы

3. Организация, содержание и формы работы

4. Руководство творческой группой

5. Члены творческой группы

6. Результатом работы творческой группы

**1.Общие положения**

1.1. Творческая группа – это профессиональное объединение педагогов, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению, разработке и обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы.

1.2. Творческая группа реализует подходы и стратегии, разработанные координационным советом по воспитанию и дополнительному образованию.

1.3. Творческая группа работает по утвержденному плану, заседания проводятся не реже 1 раза в четверть.

**2.Задачи деятельности творческой группы**

2.1. Сформировать творческий коллектив педагогов - единомышленников;

2.2. Апробировать и внедрять педагогические технологии по вопросам воспитания и дополнительного образования;

2.3. Разрешать в совместной работе профессиональные проблемы, оказывать помощь в овладении инновационными процессами;

2.4. Обобщать опыт работы педагогов.

**3.Организация, содержание и формы работы**

* 1. Все вопросы функционирования группы решаются коллегиально, каждый участвует в разработке изучаемой темы;
  2. Формы занятий группы носят продуктивный характер деятельности:
* теоретические семинары (доклады, сообщения).
* семинары-практикумы (доклады, сообщения с практическим показом на занятиях, воспитательные мероприятиях), практикумы.
* диспуты-дискуссии (круглый стол, диалог-спор, дебаты, форум, симпозиум).
* деловые игры, ролевые игры, мастер-классы.
* обсуждение современных новейших методик, достижений психолого-педагогической науки, передового педагогического опыта.
* научно-практические конференции
* дистанционно в рамках сетевых сообществ.

**4. Руководство творческой группой**

4.1. Руководитель творческой группы выбирается из числа наиболее квалифицированных специалистов, имеющих творческие и организаторские способности.

Руководитель творческой группы:

* формирует план работы творческой группы, ориентируясь на конечный результат деятельности каждого педагога в группе;
* организует обучение педагогов в группе;
* определяет места профессиональных проб по воспитательному материалу;
* осуществляет мониторинг достижений участников группы;
* проверяет наличие и содержание конечного результата работы группы.

**5. Члены творческой группы**

5.1. Активно участвуют в заседаниях группы, привнося свой вклад в каждое занятие.

5.2. Представляют собственные практические разработки, обобщенный опыт своей работы в соответствии с темой работы группы.

5.3. Выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов.

5.4. Высказывают свое мнение по предложенным материалам, докладывают о результатах апробирования той или иной методики, способа, приема преподавания.

5.5. Участвуют в сетевом сообществе педагогов по направлению творческой группы.

**6. Результат работы творческой группы**

6.1.Самоанализ педагога участника творческой группы, отражающий изменение его педагогической практики;

6.2. Мастер-классы, описание полученного опыта (дидактические материалы, конспект мастер-класса, создание видео (фото-презентация) мастер-класса);

6.3. Индивидуальный образовательный план педагога до окончания года по реализации инновационного направления.

6.4. В качестве общего результата работы группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий, образовательные программы, подготовленные к лицензированию и т.п.